

BIOGRAFÍA

Miguel Gómez Losada, Córdoba, España, 1967. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla en 1992, especialidad de pintura. En 2022 publica Diario de pintura con la Editorial Cántico. Vive y trabaja en Sevilla.

Exposiciones individuales

2021

- España y Portugal. Galería Birimbao, Sevilla.

2020

- Todo florece. Galería Espacio 0, Huelva.

2019

- Escandinavia. Galería Birimbao, Sevilla.

2018

- Romanza. CAC Málaga.

- Desde aquí se ven los delfines. Fundación Antonio Gala, Córdoba.

2016

- Palo Tambor, Galería Yusto/Giner, Marbella.

2014

- Una historia rusa, Galería Yusto / Giner, Marbella.

2012

- Ensamble [Con Juan Serrano]. Facultad de Filosofía y Letras de Córdoba.

2011

- Atlas Nocturna, Mural en la Facultad de Filosofía y Letras de Córdoba. 20 x 2,6 x 6 m.

2010

- Visiones de un nuevo mundo / primeras flores y otras hierbas / el frío, las estrellas. Aba Art, Palma de Mallorca.

2008

- La esperanza. Galería Carmen del Campo, Córdoba.

2007

- Invierno. Intervención en El Patio del Colegio de Arquitectos de Córdoba.

- Por favor pisen las flores - Intervención urbana (con Rosa Colmenarejo), CDAN, Huesca.

- Ártica - Intervención urbana en la Pza. de Las Tendillas de Córdoba - Eutopía07.

- Detrás de la montaña. Galería José Pedraza. Montilla, Córdoba.

2006

- Geografía Reservada. Galería La Fàbrica de Licors, Palma de Mallorca.

2005

- Ciudad Jardín. Galería Arte 21. Córdoba.

2003

- Árbol. Galería Carme Espinet. Barcelona.

2002

- Tundra. Diputación de Córdoba.

2001

- Tundra. Galería Rayuela. Madrid.

1999

- Fecunda. Galería Pilar Parra, Madrid.

1997

- Galería José Pedraza, Montilla, Córdoba.

1996

- Ida. Galería Pilar Parra, Madrid.

Galería LUISA PITA – MIGUEL GÓMEZ LOSADA

1995

- Memoria. Galería Studio 52, Córdoba.

1994

- Corazón Negro, Madrid.

1992

- Bar Limbo, Córdoba.

1990

- Sala de la Cultura, Ayuntamiento de Obejo, Córdoba.

Exposiciones colectivas (selección)

2020

- Mi casa, Galería Álvaro Alcázar, Madrid.

2018

- Estampa, Galería Yusto / Giner.

- Paisaje, Entorno y contexto. Com. Juan Francisco Rueda. Museo de Genalguacil.

- World Neighbours, Colección CAC Málaga en Fund. Valentín de Madariaga, Sevilla.

2017

- Estampa. Galería Yusto / Giner.

-Ochos, Diputación de Málaga.

2016

- Art Copenhagen, Galería Yusto / Giner.

- Estampa, Galería Yusto / Giner.

2015

- Foro Arte Cáceres, Galería Yusto / Giner.

- Art Marbella, Galería Yusto / Giner.

- Estampa, Galería Yusto / Giner.

2014

- Beca de creación, La Térmica, Málaga.

- Folk. Arte Santander, Galería Yusto / Giner.

- Neighbours II, Colección permanente del CAC, Málaga.

2000

- ARCO 2000. Galería Rayuela. Madrid.

1999

- Galería Rayuela. Inauguración de temporada 1999-2000. Madrid.

1998

- I Bienal Artes Plásticas, Diputación de Córdoba.

1996

- RipArte 2'96 Roma. Galería Nolde, Navacerrada.

1995

- Plurart'95, Murcia. Galería Rayuela, Madrid.

- Fuera de Foco, Jóvenes pintores cordobeses. Ayuntamiento de Córdoba comisariada por Ángen Luis Pérez Villén.