

SOLEDAD PENALTA.

Escultora.



ACTIVIDADES PROFESIONALES.

Escultura en acero gran formato exterior e interior.

- . Alumna de la Escuela de oficios artísticos de La Coruña (1976-1980).
- . Taller de «Escultura Cerámica» dirigido por el Prof. Fernández Chiti, Galería <La Cortina> Barcelona. 1977.
- . Taller de Cerámica <Escola de Cerámica de La Bisbal>. (Gerona).Directora Dolores Dors 1978. Y 1979
- . «Seminario de Estudios Cerámicos» Sargadelos. Cervo. (Lugo) Director Isaac Díaz Pardo. 1979.
- . Taller de «Mayólica y Gres » Fina LLacer (ceramista) y Antonio Saura (escultor) Altea (Alicante). 1980.
- . Taller de «Gres salado» con Greg Conway, en la <Escola de cerámica de La Bisbal> (Gerona). 1981.
- . Becada de la Consellería de Industria de la Xunta de Galicia en Faenza, en el «**Workshop of Ceramic Research**» de Emidio Galasi. Italia año 1986.
- . Beca de la Diputación de Pontevedra «Arredor des». por Alina Favre, Fabienne Gloria, Gerard Rignault, Roy Kern, Setsuko Nagasawa, en Castelo de Soutomaior. Pontevedra 1989.
- . **Studio Art University of Minnesota.** (1989-1990) USA. Créditos de Foundary curso dirigido por el decano de la Facultad de Arte, Prof. Wayne Potratz.
- . **Minnesota Art Center (1989-1990) USA.** Taller de "foundary" Profs. Nick Legeros y talla en piedra Prof. Roger Junk.
- . **Studio Art, University of Minnesota.** (1991.) USA. "Foundary" curso dirigido por el decano de la Facultad de Arte, Prof. Wayne Potratz. Andy Richars.
- . **Artista invitada del Art. Studio University of Minnesota USA.** Demostración de la técnica de escultura cerámica gran formato (mayor de un metro), con tratamiento de superficie en reducción.
- . **Beca para Perfeccionamiento de Estudios Artísticos convocatoria de 1.10.1990 de la Diputación de La Coruña.** Para la Universidad de Minnesota. USA. junio, julio, agosto 1991. Octubre, noviembre, diciembre. 1991, Mayo, junio 1992.

Muestras Individuales :

- 1981. Sala «Club Náutico». Noia.
- 1981. Sala «Banco de Comercio». La Coruña.
- 1984. Sala « Concello» <PREMIOS CIDADE de La Coruña> La Coruña.
- 1984. Sala. «ATENEO». Orense. .
- 1984. Sala « Concello». Cambre. .
- 1984. Galería «SEMENTEIRA», Noia.
- 1985. Sala Caixa Galicia. La Coruña.
- 1985. Sala Caixa Galicia. Santiago.
- 1985. «Museo Bello Piñeiro». del Concello de El Ferrol.
- 1996. «Sala de Arte de la Universidad de Malaga “Casa Picaso”». Málaga.
- 1996. «PARDO BAZAN» Galería de Arte, La Coruña.
- 1996. «Escultura en parques y jardines de los Paradores de Turismo» HOSTAL de los REYES CATOLICOS, Santiago de Compostela.
- 1996. «Fondos Artísticos de la Universidad de Málaga, Ultimas Aportaciones» Sala de Arte de la Universidad de Málaga Casa Picaso 25 de octubre al 7 de noviembre
- 1997 «Expresiones Soledad Penalta» Fundación Caixa Galicia Sala de Arte de Coruña. febrero.
- 1997 «Expresiones Soledad Penalta» Fundación Caixa Galicia Sala de Arte de Santiago marzo.
- 1997 «Expresiones Soledad Penalta» Fundación Caixa Galicia Sala de Arte de Orense abril.
- 1998. «Universidad de La Coruña» de Enero a marzo)«RECTORADO UNIVERDIDADE ».
- 1998. «ABEL LEPINA»Galería de Arte, Vigo junio Pontevedra.
- 1988. «Museo Bello Piñeiro» del Ayuntamiento de El Ferrol.
- 2000. Galería Pardo Bazan, A Coruña

- 2000. Casa da Parra. Santiago de Compostela. Septiembre, octubre
- 2000. Galería Citania. Santiago de Compostela. Diciembre
- 2006 Galería José Lorenzo Santiago de Compostela Agosto septiembre**
- 2007 Galería de Arte Liceo de Noya.**
- 2008 Arquitectos Estúdio de Arquitectara “novan&vesson” A Coruña**
- 2008 Galería de Arte Pardo Bazan de A Coruña**
- 2010 Galería de Arte de Haciadama. Culleredo. A Coruña**
- 2011 Galería de Arte MONA LISA. Paris. France**
- 2013 Exposición en el Espacio de Artes Virxen da Cerca. Santiago de Compostela (Julio-Septiembre)**
- 2014 Galeria Pardo Bazan “palabras precisas para encender un fuego” A Coruña (enero-febrero)**
- 2014 Museo Provincial de Lugo “esculturas en el jardín” Lugo (Agosto –octubre)**
- 2014 Galeria Bus Station, “esculturas del día a d” Santiago de Compostela Otoño”**
- 2015 Centro Cultural Marcos Valcarcel “esculturas do día a d” Ourense**

Muestras colectivas:

- 1978. «ESCUELA DE ARTES APLICADAS». La Coruña.
- 1978. «Premio ciudad de Mondoñedo», Ayuntamiento de Mondoñedo (Selección).
- 1980. «Premio ciudad de La Coruña de Cerámica» Concello de La Coruña. (Primer premio de cerámica).
- 1981. «Concello de La Coruña. <ARTE 81>», La Coruña. (Seleccionada).
- 1981. «Hospital Juan Canalejo». La Coruña.(Primer premio de pintura).
- 1982. «Arte del fuego» del Ayuntamiento. Elche (Alicante). (Seleccionada).
- 1984. «Premio ciudad de Mondoñedo», Ayuntamiento de Mondoñedo. (Selección).
- 1985. «Bienal de Cerámica.» de Alcora (Castellón). (Seleccionada).
- 1985. «Bienal del Deporte». (Castilla la Mancha). Cuenca (Seleccionada).
- 1985. «KIOSCO ALFONSO» <Mostra Art>». La Coruña.
- 1985. «Centro Cultural a Gaiteira». <Homenaje a Rosalía de Castro>. La Coruña. (Invitada).
- 1987. «Casa de la Parra» <Tendencias>. Santiago de Compostela.
- 1987. «Concello de La Coruña Duran Loriga» <Tendencias>. La Coruña.
- 1988. «Servicios múltiples» del Concello de Culleredo.
- 1988. «KIOSCO ALFONSO». <Vencer>. La Coruña.
- 1989. Diputación de La Coruña. <Certamen Isaac Díaz Pardo >. La Coruña (Seleccionada y premiada)
- 1989. Caixa Galicia <Arte gallego> (Seleccionada)
- 1990. Fundación Halcón Veicar I. Certamen (Seleccionada y Segundo premio)
- 1990. Art Center of Minnesota Annual Juried Show. Minnetonka. Minneapolis. Minnesota. USA.
- 1991. «Once Artistas Coruñesas». Galería Pardo Bazan. La Coruña.
- 1991. Fundación Halcón Veicar II. Certamen (Seleccionada) (Segundo premio)
- 1991. «Diputación de La Coruña Premio Isaac Díaz Pardo 1990» (Seleccionada). Exposición itinerante
- 1992. Caixa Galicia <Arte Gallego> Santiago de Compostela (Seleccionada)
- 1992. Diputación de La Coruña Mans Unidas (Seleccionada). Itinerante en Betanzos, La Coruña, El Ferrol, Ribeira, Miñó. etc.
- 1992. «Exposición Colectiva de Artistas Gallegos» ayuda a Vales-Prego. Sala Municipal de Durán Loriga La Coruña
- 1992. «Casa da Cultura de Noia» Exposición antológica. Noia.
- 1992. «Xunta de Galicia» <ALEN-MAR a creatividade Galega no novo mundo> Museo Diocesano de San Martín Pinario. Santiago de Compostela.
- 1992. «Ayuntamiento de El Ferrol» <Artistas Gallegos en 1992> Museo Bello Piñeiro. El Ferrol
- 1993. MOPT y Comunidades Europeas. <Paseo Marítimo de La Coruña> La Coruña.
- 1993-94 «El Arte de Vivir». Diputación de La Coruña Exposición itinerante.
- 1993-94 «Diputación de La Coruña Premio Isaac Díaz Pardo 1993» (Premiada). Exposición itinerante. Inauguración en el Museo del Castro. Sada.
- 1993. «O Gaiteiro Pas artes». Asociación de Gaiteiros Galegos. Orense noviembre. La Coruña
- 1993-94 «El Esmalte posibilidades de una técnica Julia Ares» Sala de exposiciones Estación Marítima de La Coruña. Colaboración invitada. diciembre 1993, enero 1994.

1995. «Katherine E. Nash Gallery». Minneapolis Minnesota. USA 29 abril-27 de mayo 1995
1996. «Homenaje a Fernando Mon». Galería Atlántica, La Coruña 21 de febrero
1996. «Otros Desnudos». Fundación Caixa Galicia, octubre. Santiago, noviembre La Coruña, diciembre Ourense.
1997. «IV Biental de Arte Alecrín». Casa de la Artes de Vigo en marzo
1997. «GALICIA TERRA UNICA» Xunta de Galicia. “Galicia hoxe” La Coruña. en julio-octubre
1997. «Homenaje a Fernando Mon». Galería Atlántica, La Coruña 21 de febrero
1997. «XII ANIVERSARIO CRTVG» Radio Televisión de Galicia. Santiago de julio a diciembre
1999. «Homenaje a Laureano Alvarez». Ayuntamiento de La Coruña, en la Casa de la Cultura “Salvador de Madariaga”. 22 de febrero de 1999.
1999. Bienal de Arte Contemporáneo Vilanova da Cerveira. Portugal. (Galería de Abel Lepina)
1999. «Premio Isaac Díaz Pardo de la Diputación de La Coruña». Sala de O Castro. Sada de diciembre 1999 a enero 2000.
1999. «Subasta Millenium Cruz Roja Española». Hostal de los Reyes Católicos. Santiago. dic. 1999.
2000. «Escultura gallega contemporánea, la cerámica como punto de partida» CDAG Diputación Provincial de Lugo
2001. Exposición de Artistas Noieses. Casino de Noya Julio 2001
2002. Homenaje a Aviles de Taramancos. Concello de Noia. Septiembre – Octubre 2002
2006. Homenaje a Felipe de Castro. Escultura del Certamen de Cortos de cine
2007. Homenaje a Maria Mariño DIA Das Letras Galegas
2007. Palexco Terra de Homes
- 2008, 25 aniversario de Centro de Orientación Familiar, Caixa Galicia. A Coruña**
- 2008 Salón D´Automne du 16 au 26 octobre. Espace Auteuil Paris, Francia (seleccionada)**
- 2008 Homenaje a Curros Enríquez. Quiosco Alfonso. A Coruña**
- 2008 Arte Galega Contemporânea. Deputación da Coruña. Viana do Castelo Portugal**
- 2009. Homenaje a Rosalía de Castro. Sala de Arte Duran Loriga A Coruña**
- 2009 Arte na Provincia Espazo e Creación. Concello de Arteixo, Oroso, Puentes de García Rodríguez**
- 2009 Salón D´Automne Grand Palais Paris en Galicia julio y agosto, Sarria y Convento de Samos (Lugo)**
- 2009 Salón D´Automne Grand Palais Paris en Galicia de 28 de Julio al 23 de agosto, Conxo (Santiago)**
- 2009 Arte na Provincia Espazo e Creación. Concello de Cambre**
- 2009 Salón D´Automne du 16 au 26 nov.. Gran Palais Paris, Francia. (seleccionada)**
- 2010 Mulleres x Mulleres Concello de A Coruña. Galería Duran Loriga.**
- 2010 Haicus Galería Atlántica de A Coruña**
- 2010 Exposición de Escultura Galega ‘Natureza con arte’, xardín inglés do pazo Quiñones de León de Castrelos, Concello de Vigo**
- 2010 Feito en Culleredo 2010**
- 2010 Salon D´Automme. 2010 . Paris Francia. (seleccionada)**
- 2011 “Sen ataduras” . Sala Duran Loriga Concello de A Coruña**
- 2011 “Cen anos de Arte”. Concello de Culleredo.**
- 2011 MACUF Exposición REFLEARTE (Museo de Arte Contemporáneo UNIÓN FENOSA) A Coruña**
- 2011 Sala de Exposiciones del Correo Gallego. Santiago de Compostela.**
- 2011 Exposición 8 4+4 en Sala de Exposiciones de La Sociedade Liceo de Noia .**
- 2011 MACUF Exposición ANDANTE (Museo de Arte Contemporáneo UNIÓN FENOSA) A Coruña**
- 2011 Salon D´Automme. 2011 . Paris Francia. (seleccionada)**
- 2011 BIENNALE DU CAIRE 2011, Salon D´Automme. EL CAIRO EGIPTO. (seleccionada)**
- 2011 EL SALON DE PARIS EN SARRIA 2011, Salon D´Automme. SARRIA LUGO. (seleccionada)**
- 2011 VIII Biennale Internazionale d’Arte Contemporanea Città di Firenze. 2011. –ITALIA. (INVITADA)**
- 2012 REFLEXART en el Museo do Pobo Galego, Santiago de Compostela.**
- 2012 Salon D´Automme. 2012 . Paris Francia. (seleccionada)**
- 2012 A Arte de Ser MULLER nun mundo por compartir 4.0 . Artista invitada Diputación de Lugo**
- 2012 REFLEXART en Diputación de Orense.**
- 2012 EL MAR. NovaCaixa Galicia. A Coruña (invitada)**
- 2012 SALON d’AUTOMNE en ISRAËL (Seleccionada)**
- 2012 REFLEXART en Diputación de Lugo.**

- 2012 **Salon d'Automne en Israël à Tel Aviv. (seleccionada)**
 2012 **Salon D'Automne 2012 Grand Palais Champs Elisses Paris. (seleccionada)**
 2012 **HIVERNALES DE PARIS-EST MONTREUIL, Paris.(seleccionada)**
 2012 **Exposición Colectiva de Navidad. Espacios de Arte Virxen da Cerca. Santiago de Compostela (invitada)**
 2013 **Homenaje a Salvador Corroto. A Coruña (Concello a Coruña)**
 2013 **Homenaje al pintor Laxeiro, Museo Ramón Aller. Lalín**
 2013 **XI Bienal de Arte Pintor Laxeiro, Premiada Lalín**
 2013 **REFLEXART en Sala Garcia Barbon NovaGaliciaBanco, Vigo.**
 2013 **NATUREZA FERIDA Proyecto para la celebración. "Virgen de los Rosales", A Coruña.**
 2013 **Exposición en el Espacios de Arte Virxen da Cerca. Santiago de Compostela (Julio-Septiembre)**
 2013 **Exposición Arte Brabantia. Centro de Grabado Artes. A Coruña (invitada)**
 2013 **Exposición SIA SARRIA, Salón D'Automne de Paris en Sarria, Unesco (Seleccionada)**
 2013 **Exposición Illados . Espacios de Arte Castelo de Santa Cruz Oleiros A Coruña (invitada)**
 2013 **Salon D'Automne 2013 Champs Elisses Paris. (seleccionada)**
 2013 **HIVERNALES 2013 DE PARIS-EST MONTREUIL, Paris.(seleccionada)**
 2013 **Exposición EROS de la BUS STATION SPACE Galería de Arte en Santiago de Compostela**
 2013 **Exposición Illados, Sala de Arte Liceo de Noya A Coruña**
 2013 **Espacio 120 Salón de Arte Contemporáneo Barcelona diciembre**
 2013 **Galeria Pardo Bazan. Exposición de los Fondos- Diciembre**
 2013 **Con-cienciArte. Sala Francisco Creo, Liceo de Noya A Coruña diciembre**
 2014 **Exposición en el Espacios de Arte Virxen da Cerca. Santiago de Compostela (enero)**
 2014 **Salon D'Automne International Sao Paulo Brasil. (seleccionada)**
 2013 **Salon D'Automne International The National Art Center, Tokio. Japon (seleccionada)**
 2014 **Salon D'Automne 2014 Champs Elisses Paris. (seleccionada) Octubre**
 2014 **Portrait-Selfportrait- Museo MAC A Coruña Octubre- Noviembre**
 2014 **Artes Brabantia Museo de Grabado de Artes Noviembre-Diciembre**
 2014-15 **Liceo de Noya Diciembre a Enero 2014**
 2015 **SIA Sarria Salon D'Automne de Paris en Sarria, Samos Julio**
 2015 **Salon D'Automne 2015 Champs Elisses Paris. (seleccionada) Octubre.**
 2015-16- **Centro de arte Barbantia. Nosoutras. Invitada**
 2015-15. **Exposición de Navidad del Liceo de Noia.**
 2016 **Flyer Art Gallery. Roma ITALIA 30 de Enero a 10 de Febrero**
 2016 **Casa da Cultura do Concello de Lusame. NósOutras Creadoras no Barbanza.**
 2016 **Casablanca. LE CHEVALET ESPACE, DES ARTS de Casablanca Maroc2016**
 2016 **Fundación Luis Seoane A Coruña**

OBRA:

. en MUSEOS,

- Museo BELLO PIÑEIRO. El Ferrol.
- Hospital Materno Infantil Teresa Herrera de La Coruña.
- Monumento. «D. José Miñones» Concello do Porto do Son.
- Casa da Cultura. Concello de Noia.
- Sargadelos, Cervo, Lugo.
- Museo de Arte Contemporáneo de Cerámicas El Castro. Sada
- Museo de escultura Entorno de la Torre de Hércules La Coruña.
- Museo de Arte Contemporáneo de O Castro. Sada. La Coruña. Marzo-Abril

. en FONDOS de ARTE y COLECCIONES publicas y privadas:

nacionales

- Diputación de La Coruña.
- Caixa Galicia, La Coruña.
- Concello de Cambre.

- Concello de El Ferrol.
- Concello de La Coruña.
- Ordesa-Nutrexpa. Barcelona.
- Hospital Materno Infantil de La Coruña.
- Lema Bouzas (colección de arte)
- Prieto Puga (colección de arte).
- Cruz Entrecanales.(colección de arte)
- Fundación Camilo José Cela. (Padrón)
- Trofeo «Asociación Justicia y sociedad 1992».
- Playa do Coido. Muxía. Ministerio de Obras Públicas, Transportes y Medio Ambiente.
- Fondo de Arte Hospital Juan Canalejo de La Coruña.
- Fondo de Arte de la Universidad de Málaga.
- Fondo de Arte del Proyecto Galicia. Ediciones Hércules.
- Fondo de Arte de la Fundación Caixa Nova Vigo
- Xurxo Lobato.
- Trofeo de la Asociación Gelega de Productoras Independientes Audiovisuales. Agapi 16 enero 1997.
- Múltiple Congreso Sociedad Española de Química Clínica y Patología Molecular. Santiago mayo 98.
- Museo Carlos Maside, O Castro, Sada. La Coruña.
- Xoan Piñón.
- Fondo de la Galería de Arte Abel Lepina de Vigo. Pontevedra.
- Fondo de la Galería de Arte Pardo Bazan de La Coruña.
- Trofeo «I Festival Internacional de Cine Documental» . febrero de 1999.
- Colección de esculturas del paseo Marítimo de A Coruña.
- Trofeo «Premios LUAR 1998» .Compañía de la Radio Televisión Galega en mayo 1999
- Playa Ladeira. Paseo Marítimo Baiona. Pontevedra. Demarcación de Costas Ministerio Medio de Ambiente noviembre 1999.
- Concello do Porto do Son A Coruña 2001
- Concello de Noia Monumento homenaxe a Maria Mariño, día das letras galegas 2007-10-17
- Concello de Noia Instalación homenaxe a Maria Mariño 2007
- Colección de Arte Liceo de Noia. (Noia a A Coruña)
- Concello de Santiago. “Cruceiro de Conxo”
- Concello de Santiago. “Monumento Homenaje al Banquete de Conxo”

extranjeras

- Emidio Galasi. Faenza. ITALIA.
- Fima Lifshitz Celection. New York. USA
- Franz Halberg. USA. Chronobiologic Laboratory University of Minnesota..
- Julia Halberg. Minneapolis. USA.
- Germaine Cornélissen. Minnesota USA.
- Victor Gould. Los Angeles. USA.
- Bob Tapp. Minneapolis. USA.
- Ana Martínez. Minneapolis. USA
- Wayne Potratz. Minneapolis. USA

HONORES.

- Concello de La Coruña: 1980. Primer premio de Cerámica Artística.
- «Seguridad Social» 1981 Primer Premio de pintura Hospital Juan Canalejo . La Coruña
- Diputación de La Coruña. «Certamen Isaac Diaz Pardo». La Coruña. (Premiada). 1989.
- «Beca para Perfeccionamiento de Estudios Artísticos. 1986» Consellería de Industria de la Xunta De Galicia. en Italia. (Faenza).
- «Fundación Halcón Veicar I. Certamen (Segundo premio) año 1989.
- «Beca para Perfeccionamiento de Estudios Artísticos 1.10.1990» Diputación de La Coruña.
- Fundación Halcón Veicar II. Certamen (Segundo premio) año 1991.

- Diputación de La Coruña «Certamen Isaac Diaz Pardo». La Coruña. (Seleccionada). 1990-91.
- Diputación de La Coruña «Certamen Isaac Diaz Pardo». La Coruña. (Seleccionada). 1991-92.
- Diputación de La Coruña «Certamen Isaac Diaz Pardo». La Coruña. (Premio). 1992-93
- Diputación de La Coruña «Certamen Isaac Diaz Pardo». La Coruña. (Seleccionada y Premiada). 1999
- Artista distinguida. Concello de Culleredo Abril 2009.
- Seleccionada en Salon D´Automme Paris 2009
- Seleccionada en Salon D´Automme Paris 2010
- Seleccionada en la Biennale deArte Contemporaneo Florencia 2011
- Seleccionada en Salon D´Automme Paris 2011
- Seleccionada en Salon D´Automme Paris 2012
- Seleccionada en Les Hivernales de Paris Est Montreuil. Paris 2013.
- Seleccionada en Salon D´Automme Paris 2013
- Seleccionada en Salon D´Automme Paris 2014
- Premio Barbantia da Cultura Galega 2014
- Ponencia invitada al Premio Barbantia de 2015
- Ponencia invitada al Homenaje a Laxeiro en Lalin 2016

PERSONAL.

- Nació en Noia La Coruña.
- **Domicilio c / Fornos nº. 5 Parroquia de Sueiro . 15189 Culleredo 981655351, A Coruña. ESPAÑA.**

EDUCACIÓN

- Elementales en Noia, secundaria en Santiago de Compostela.
- Estudio en las Facultades de Químicas y Filosofía y Letras.
- Escuela de Artes Aplicadas de La Coruña (Especialidad Cerámica).
- Studio Art (Facultad de Arte) University of Minnesota. Minneapolis USA. (Fundary Metals).
- Minnesota Art Center, Minnesota, Minnetonka. USA (Carbing Stone).
- Investigación personal de Materiales y Formas para escultura 38 años.
- Studio Art. University of Minnesota. Minneapolis USA. (Fundary Metals, welding, crystal)

BIBLIOGRAFÍA PERSONAL :

- Cartel, programa y catalogo de la 11ª Reunión Anual de la Sección de Gastroenterología y Nutrición Pediátrica de la A.E.P. 30 - 31 de mayo de 1986.
- Avances en Gastroenterología y Nutrición Pediátrica. Hormonas Gastrointestinales y alimentación del niño enfermo (Ilustraciones). Edit. SEGENP. ISBN 84-398-9944-0. 1987. pp 294.
- Catalogo Mencer, Edit. Concello de La Coruña. 1989.
- Catalogo TENDENCIAS. Edit. Xunta de Galicia. 1989.
- Ilustración del libro Homenaje a Franz Halberg julio 1991 Minnesota USA.
- Catalogo ARTE GALLEGO de Caixa Galicia, 1990.
- Libro PATRIMONIO ARTÍSTICO Edit. Diputación de La Coruña. 1991.
- Tesis Doctoral del Dr. García Alonso. Edit. Universidad de Santiago de Compostela octubre 1991.
- Catalogo "ALEN-MAR. A creatividade galega no novó mundo" Edit. Xunta de Galicia. 1992.
- Cartel del Ministerio de Obras Públicas, Transportes y Medio Ambiente. Regeneración playa de Coido-Buxeiros, en Muxía 1994.
- Libro del Ministerio de Obras Públicas, Transportes y Medio Ambiente. "Recuperando la costa". Madrid 1994.
- Programa, Cartel de la IV Reunión Nacional de Grupos de Cronobiología, celebrado en La Coruña 6 y 7 de diciembre de 1994.
- Libro. "Cronobiología en España 1994". I.S.B.N. 84-605-1965-5. Edit. L. García Alonso. a.C. Hermida Domínguez (Imp. Grafica) La Coruña diciembre de 1994.
- Libro. "El Jardín de Hércules" 14 escultores bajo la luz del faro. Ministerio de Obras Públicas, Transportes y Medio Ambiente. 1995. ISBN 84-605-3384-0.
- Catalogo Soledad Penalta FORMAS Y OBJETOS. Universidad de Málaga,, Málaga febrero 1996

- Journal of the American College of Nutrición. Volumen 15, num. 1. February 1966. (ISSN 0731 5724) Obra fotografiada en la portada documentada la autoría en contraportada.
- Aula Magna La Voz de Galicia 11 junio 1996. Coordinado por la Prof. Josefa Cerviño.
- Juan Antonio Sánchez López, «Nuevos bríos y aires de libertad para la escultura contemporánea» Boletín de Arte, Edit. Departamento de Historia del Arte, Universidad de Málaga, 1996, 17, pp. 487-493
- Conferencia invitada en la Escuela de Arquitectura de La Coruña, diciembre 1996.
- Catalogo de Fondos de Arte de la Universidad de Málaga. Enero 1997.
- Programa, Cartel de la V Reunión Nacional de Grupos de Cronobiología, Universidad de Barcelona 6 y 7 de febrero de 1997.
- Arte. Las “Expresiones ” de Soledad Penalta. Galicia 10,2, 1997, año 8, abril-mayo . pp. 32-34.
- Internet dirección <WWW.crtvg.es> apartado Arte Virtual
- "A **Escultura** actual en Galicia". Xunta de Galicia. Terra Única. 1997. VV. AA.: "**Soledad Penalta. Esculturas**" ISBN 84-453-2880-8, Catálogo de exposición, . . Pág. 340-341
- De Asorey os 90. A Escultura Moderna de Galicia. Maria Luisa Sobrio Manzanares. Edit. Auditorio de Galicia Pág. 90, Pág. 228.
- Conferencia invitada. Foro Metropolitano de La Coruña 04 de marzo 1998.
- Conferencia invitada. Foro Metropolitano de La Coruña 15 de noviembre 1998.
- Conferencia invitada. Foro Metropolitano de La Coruña 10 marzo 1999.
- El Jardín de Hércules: 14 esculturas bajo la luz del faro. Xabier Seoane, Eduardo Toba Blanco, María Cabrera, Tomás Fernández Fuertes, Ana Vasco, Coruña, 1995. Edita: Obrascón. ISBN: 84-605-3384-0, Depósito Legal: C 921-1995.
- Libro “Escultura Galega contemporánea” Antonio Garrido Moreno, Edit. Diputación Provincial de Lugo. I.S.B.N.: 84.8192.171-8, Lugo 2000, pag 98-108.
- Soledad Penalta Esculturas 2000 Xunta de Galicia ISBN 84-453-2080-8 Deposito legal C-1831-2000
- Conferencia invitada Agrupación Cultural Alexandre Bóveda. 8 Marzo 2001. A Coruña
- Conferencia invitada. Servicio de Extensión Universitaria del Club Universitario, Barrie de la Maza. A Coruña. Enero 2002.
- Gallegos: Quién es quien en la Galicia del siglo XXI, José Manuel Rey. Santiago 2002. Editorial Compostela, S. A. ISBN: 84-8064-113-4, Depósito Legal: C-10-2002
- Guía de artistas de Galicia. Coordina Margarita Rueda Alonso, Xunta de Galicia. Consellería de Cultura: 84-453-3507-3. Depósito Legal: C 536-2003,
- Diccionario Enciclopédico Galego Universal (DEGU) Tomo 48. Edita: Ir Indo Edicións/La Voz de Galicia. Vigo, 2003. ISBN de la serie: 84-7680-429-6, ISBN del tomo: 84-7680-477-6. Depósito Legal: VG 828-2003
- ARTISTAS GALLEGOS Escultores. Edita Nova Galicia Edicións, S. L. ISBN: 84-96070-16-6. Tomo XIX
- Presentación gráfica de la acción Torre de Hércules Patrimonio de la Humanidad de A Coruña. Autor Dr. Vázquez Iglesias
 - Bonjour l’Egypt. Salón D’Automne du 16 au 26 octobre. Espace Auteuil Paris, Francia. ISBN :978-2-953
 - Pág. 60.
- Catalogo de la exposición Arte Galega Contemporánea 2008. Deputación da Coruña. Viana do Castelo Portugal. ISBN: 978-84-9812-097-4. Depósito Legal: C 4221-2008
- Libro del Homenaje a Rosalía de Castro. Sala de Arte Duran Loriga A Coruña Edita Concello de A Coruña 2009
- Catalogo de la exposición Arte na Provincia Espazo e Creación. Concello de Arteixo. Autora Pilar Corredoira, Edita Diputación de A Coruña. 2009. ISBN: 978-84-9812-103-2. Deposito Legal: C 529-2009
- Libro “naturaza HAIKUS” autoras Olga Patiño, Soledad Penalta, Isabel Pintado. Editorial Espiral Mayor. 2010.
- Catalogue Salón D’Automne 2010 novembre. Espace Champerret Paris, Francia. ISBN :978-2-9533199-2-7 Pág. 125.
- **ling n° 16** HERE, THERE & EVERYWHERE, OCTUBRE 2011. (Vueling) Sección INSPIRATION Pág. 37.
- Catalogue Salón D’Automne 2011 octobre. CHAMPS-ÉLYSÉES Paris, Francia. Pág. 274.
- embotellarte, Lorena Martínez de Corral. María Sande, José Picado. Coruña, 2011
- Catálogo: FLORENCE BIENNALE INTERNAZIONALE D'ARTE CONTEMPORANEA 2011 pág. 385.
- Catalogue Salón D’Automne 2012 octobre. Grand Palais CHAMPS-ÉLYSÉES Paris, Francia.
- Catalogue Salón D’Automne 2013 octobre. Grand Palais CHAMPS-ÉLYSÉES Paris, Francia
- Dossier de Presse. Les HIVERNALES de Paris – Est Montreuil, pág 4.

- Catálogo del patrimonio artístico de la Diputación de A Coruña II. Artes Plásticas (1990-2010) (Tomo 2) Edita: Diputación Provincial de Coruña ISBN: 978-84-9812-150-6, Depósito Legal: C 1110-2011
- <http://canolinecritiks.blogspot.fr/2014/04/soledad-penalta-poesie-inoxidable.html>
- Catalogue Salón D´Automne 2014 octubre. Grand Palais CHAMPS-ÉLYSÉES Paris, Francia
- Video. <https://www.youtube.com/watch?v=jpMOA22V-38>
- Video <https://www.youtube.com/watch?v=dU3bdRyLlnw>
- Video. <https://www.youtube.com/watch?v=bf5ZkS2dOGM>
- Video <http://www.crtvg.es/cultural/corte-a-corte/soledad-penalta-expon-en-ourense-a-sua-obra-mais-recente>

- Soledad Penalta Esculturas del día a día. . ISBN 978-84-617-3352-1. IBIC AFKB. Deposito legal C 2151-2014
- Soledad Penalta. Esculturas del día a día. Catalogo. Centro Cultural Marcos Valcarcel.. Dep Legal 00-74-2015.
- Catalogue Salón D´Automne 2015 octubre. Grand Palais CHAMPS-ÉLYSÉES Paris, Francia
- <http://www.elcorreogallego.es/hemeroteca-web/ecg/fatima-otero-repasa-obra-soledad-penalta-espacio-arte/idEdicion-2015-08-20/idNoticia-948593/>
- http://www.lavozdegalicia.es/noticia/barbanza/2016/01/29/soledad-penalta-escultura-sen-limites/0003_201601B29E4991.htm#viewmedia
- <http://cafebarbantia.barbantia.es/?p=5335>

Artículos de opinión

- <http://www.elcorreogallego.es/opinion/firmas/ecg/inquietante-lugar-comun/idEdicion-2016-02-06/idNoticia-978649/>
- <http://www.elcorreogallego.es/opinion/firmas/ecg/conversacion-dioses/idEdicion-2015-12-02/idNoticia-967234/>

- <http://www.elcorreogallego.es/opinion/firmas/ecg/gaias-sol/idEdicion-2015-10-13/idNoticia-957817/>
- <http://www.elcorreogallego.es/opinion/firmas/ecg/mis-dias-largos/idEdicion-2015-09-23/idNoticia-954160/>

OBRA DEL AIRE LIBRE.

Esculturas de gran formato

- Porto do Son La Coruña Bronce
- Complejo Hospitalario Universitario Juan Canalejo La Coruña . Piedra y Hierro.
- Hospital Teresa Herrera de La Coruña. Piedra y Gres-con refractario.
- Praia do Coido, Muxia La Coruña. Piedra y Acero Cor-Ten.
- Praia do Coido, Muxia La Coruña. Piedra
- Torre de Hércules. (parque escultórico) La Coruña ·3 cabezas Acero Cor-Ten.
- Paseo Marítimo de A Coruña
- Praia Ladeira Bayona. Pontevedra, Acero Cor-Ten.
- Paseo Marítimo de Porto do Son, A Coruña. Acero Cor-Ten.
- Monumento a Maria Mariño, Dia das letras Galegas Noia. A Coruña
- Cruceiro de Conxo Santiago de Compostela Monumento recuperación histórica Cor-Tem..
- Monumento Homenaje al Banquete de Conxo. Parque da Pereda Santiago de Compostela. Cor-Ten.