

Antonyo Marest (Alicante, 1987), artista multidisciplinar que estudió arquitectura y arte en varias universidades europeas, es sin duda con un lenguaje artístico propio uno de los referentes del arte urbano internacional.

En sus obras en las que el color es la característica predominante dialogan elementos abstractos geométricos, patrones decorativos y matrices figurativas que se abren al público en una forma simple, por su meditada utilización de determinadas gamas cromáticas, lo que permite bien desde el contraste o bien desde la armonización ver el contenido de una obra en un formato brillante y claro.

El mismo se define como un artista público, que pinta en la calle e invita a los demás de forma gratuita a observarlo y que su estilo como él lo denomina "*Tropicalismo*" se basa en el art Deco de los años 20, las connotaciones de colores de South Beach de Miami y los estampados alocados de los años 80.

Su capacidad para cambiar continuamente de escala sin que ello afecte a la solidez y originalidad de sus composiciones, ya sea interviniendo en superficies de grandes proporciones ubicadas en el ámbito urbano o bien en soportes elaborados para su exhibición en galerías y museos, lo sitúa como una de las principales referencias en la introducción de nuevas tendencias dentro del arte urbano y de nuevos formatos de expresión en el arte contemporáneo.

Solo en el último medio año, el artista ha viajado a una quincena de ciudades alrededor del mundo para desarrollar sus proyectos Canadá, Marruecos, Holanda, Suiza, España, Francia, India, distintos estados de los EE. UU., Australia o Portugal han sido algunos de los países a los que Marest ha llevado su particular color, realizando en este último el mural más grande que ha ejecutado hasta el momento, ya que suma más de 1.500 metros.

Su exposición en la galería Luisa Pita es solo una etapa de la vertiginosa programación internacional del artista durante este año 2020, procedente de la India continuará posteriormente entre otras ciudades en Nueva York, Carolina del Norte, Boston, Washington, Los Ángeles, Islas Mauricio, Lisboa, Miami y Paris.

Para comprender el tipo de trabajo de Antonyo Marest, que abarca desde la escultura y la pintura hasta el diseño, debemos tener en cuenta que, en su crecimiento como artista, existen elementos del entorno que están profundamente arraigados en su ser creativo. Haber crecido en una ciudad mediterránea que tiene más de mil años, que también ha sido un puerto de culturas y un paisaje incomparable de la ciudad que se transforma con la luz solar durante el día, es algo que inspira creatividad. También proporciona una capacidad innovadora enriquecida por los continuos viajes y estudios de los entornos de los países más importantes del mundo del art déco, países como Francia, Marruecos, Estados Unidos, India, etc.

Exposiciones individuales

- "Never Ending Summer" – Underdogs Art Store Gallery, Lisboa 2018
- "Tropicalismo" -Art Madrid con Diwap Gallery, Madrid 2018
- "Strait line", Opera Lounge Gallery, Barcelona 2017
- "Manufacture", Montana Shop, Madrid 2017
- "Esencia del Mediterráneo", La Lonja del Pescado, Alicante 2016
- "Xesex" Hotel Me Madrid 2016
- "El Hundimiento" Swinton & Grant, Madrid 2015
- "Arco" Stand Pac, Madrid 2015
- "Arqboards" Warehouse, Madrid 2014
- "Deer's Road" La bicicleta Café, Madrid 2014
- "Diogenes" Soda, Alicante 2013
- "Europa Trip" Papilon Club, Timisoara 2010
- "The women caps" Elhiba, Villena 2008
- "Armonías" Galería El Tunel, Villena 2007

Exposiciones colectivas

- "Trophyctopia" Pulse Art Fair ,Miami 2018
- "Gold Coast"- 19 Karen Gallery , Australia 2018
- "Summer Show" – Plastic Murs , Valencia 2018
- "District 13 Art Fair"- Project 3963 Gallery , Paris 2018
- "Punto de Fuga" Arca Gallery , Mex 2017
- "Summer SHOWING" La Esquina , Ny 2017
- "Summer Show" – Plastic Murs , Valencia 2017
- "Brava Exhibition", Brava Gallery, Madrid 2017
- "Cien x cien" The makers, Madrid 2016
- "Road to Mukono" Swinton & Grant Gallery, Madrid 2016
- "Dos" Swinton & Grant Gallery, Madrid 2016
- "Ensayos Absolut by PAC"Madrid 2016
- "Preludio" Opera Lounge Gallery, Barcelona 2016
- "Absolt Icon" Madrid 2016
- "Art Madrid" Madrid 2016
- "Versus" Antonyo Marest & Misterpiro, Madrid 2015
- "Estampa 23" PAC & Absolut, Madrid 2015
- "Art in motion" Mulafest, Madrid 2015
- "One shot hotels" One shot, Madrid 2015
- "Festival Incubate" Valencia 2015
- "Market hall" Lekanto Studio, Madrid 2015
- "Hostelar" The Hat, Madrid 2015