



**SALUSTIANO**

---

**Galería LUISA PITA**





**LOVE IS POP** reúne un conjunto de pinturas, dibujos y ediciones recientes de **Salustiano**, en los que el artista reafirma su voluntad de situar la belleza y el amor como ejes centrales de la experiencia contemporánea. La muestra se presenta en la Galería Luisa Pita dentro de **Aberto 2025**, evento organizado por la Asociación de Galerías de Arte Contemporáneo de Galicia (Contemporánea), que inaugura de forma conjunta la temporada expositiva 2025/2026.

La exposición articula un diálogo entre grandes lienzos –como *Under the rain*, *Juanito* o *Zahara con hostia*– y obras más íntimas, realizadas en lápiz de color sobre papel (*Diego con cigüeña*, *Zahara con flotador*, *Alma mater*). En ambos casos, la misma depuración formal: figuras humanas idealizadas, suspendidas en fondos absolutos, que rehúyen lo narrativo y lo anecdótico. No son retratos, sino personajes arquetípicos que encarnan emociones universales y funcionan como espejos en los que el espectador proyecta sus propios anhelos.

En este conjunto, *Zahara con hostia* se erige como pieza emblemática: la referencia a la tradición sacra se desplaza hacia un gesto pop cargado de tensión simbólica. El rostro sereno de la modelo y la austeridad cromática conviven con un elemento litúrgico que, fuera de su contexto, adquiere nuevas lecturas entre lo espiritual, lo profano y lo sensual.

A estos rostros se suman naturalezas aparentemente menores –un tulipán con libélula, unos capullos con abeja, una mariposa que acompaña una gota de leche– que evidencian la misma voluntad de elevación simbólica. En ellas, lo frágil se convierte en absoluto; lo cotidiano, en emblema.

La austeridad cromática del rojo, el blanco y el negro, junto a la precisión de la línea en los dibujos, revela una concepción del arte como plegaria laica, heredera del Renacimiento, pero atravesada por la cultura pop y la iconografía publicitaria. Así, *On the road*, *Zahara con pistola de agua* convoca tanto a la imaginería sacra como a los iconos cinematográficos de los años setenta, situando a sus personajes entre la tradición y el simulacro contemporáneo.

Los dibujos a lápiz, con su proximidad material y la vibración del trazo, permiten percibir de manera más inmediata el rigor y la serenidad que atraviesan toda su producción. Frente a la monumentalidad de los lienzos, estas obras en papel condensan la misma aspiración: fijar lo efímero en una imagen suspendida entre lo humano y lo ideal.

En **LOVE IS POP**, Salustiano reafirma el poder de la pintura y el dibujo como territorios de resistencia frente a la banalidad de la imagen contemporánea. Cada obra, ya sea un gran formato o un pequeño estudio sobre papel, es una declaración de confianza en la capacidad del arte para dar forma a aquello que nos mueve desde siempre: el amor, entendido como impulso vital y como forma de trascendencia.

Luisa Pita



# SALUSTIANO

La pintura de **Salustiano** se esfuerza por encontrar el ideal de la belleza humana a través de la figuración realista, objetivando mediante el pigmento y el trazo su propio deseo alquímico. Dotado de una técnica muy depurada y un maravilloso sentido del espacio pictórico, la obra de Salustiano puede relacionarse con el Renacimiento holandés en composición y concepto, aunque en su serie **love is pop** las referencias estéticas al postmodernismo son evidentes. Sus bellos y serenos personajes ejercen una fascinación absoluta sobre el público no sólo por romper la cuarta pared con sus miradas, sino también por las actitudes y el rollo de los iconos cinematográficos y publicitarios de los años 70 y 80 del siglo pasado.



# Under the rain. Juanito



Pigmentos naturales y  
resina acrílica sobre lienzo  
220 x 152 cm



# Zahara con hostia



Pigmentos naturales y  
resina acrílica sobre lienzo  
Diámetro 100 cm



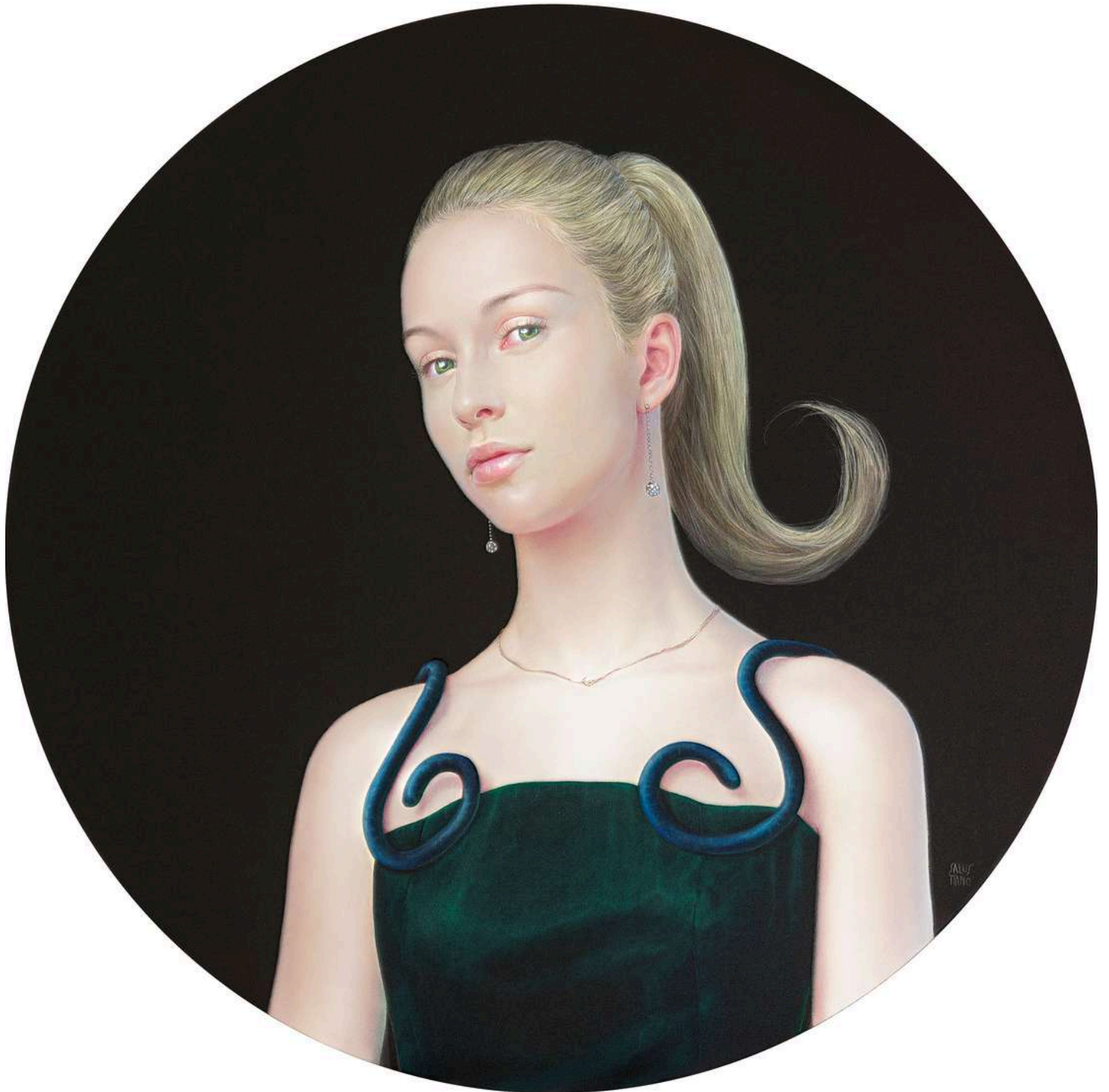
# On the road. Zahara con pistola de agua



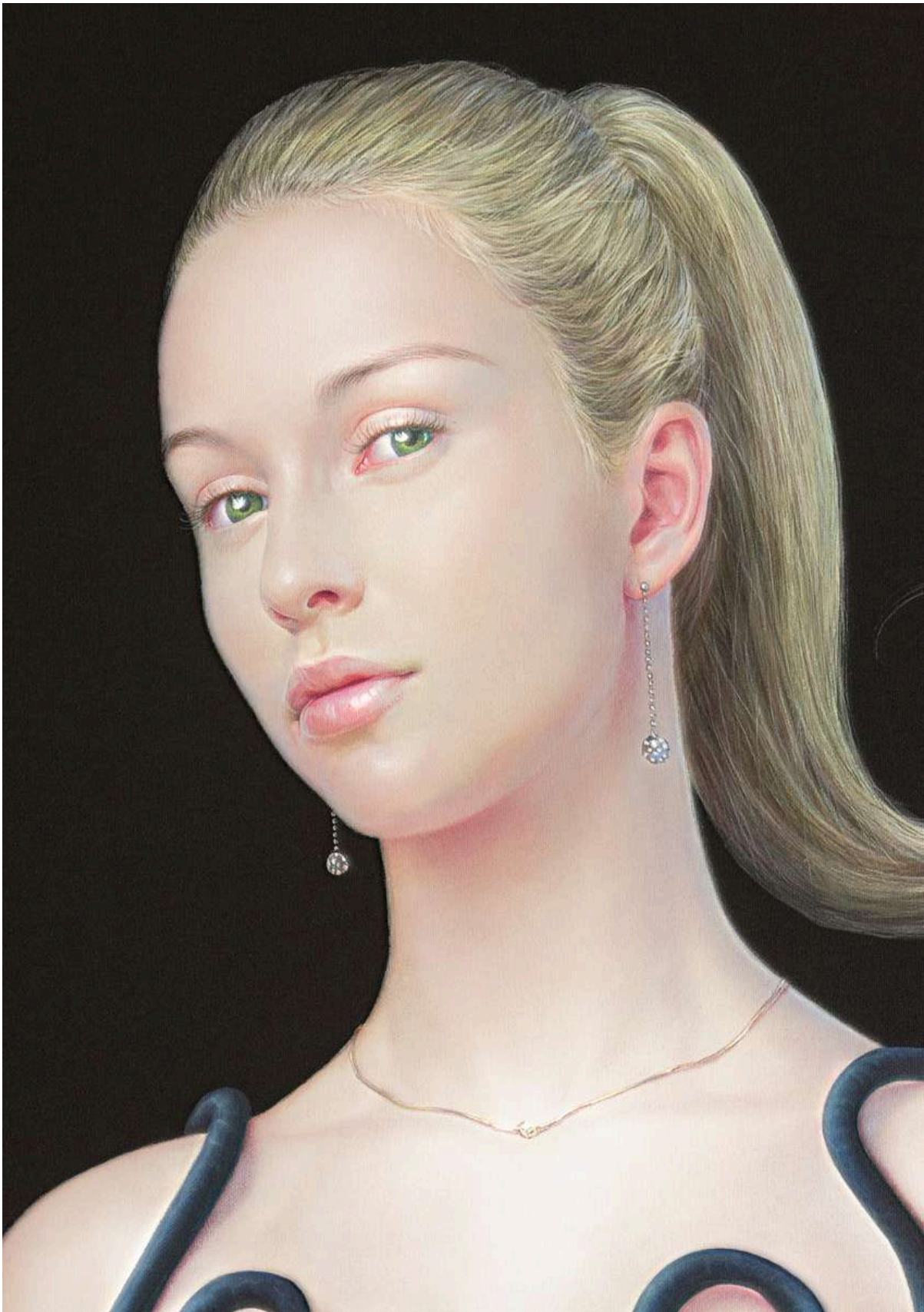
Pigmentos naturales y  
resina acrílica sobre lienzo  
Diámetro 120 cm



# Zahara con vestido verde



Pigmentos naturales y  
resina acrílica sobre lienzo  
Diámetro 80 cm



# Presente pluscuamperfecto (Juanito)



Óleo, pigmentos naturales y  
resina acrílica sobre lienzo  
95 x 125 cm



LUISA PITA  
galería de arte



# Tulipán con libélula



Óleo sobre lienzo  
Diámetro 32 cm

# Capullos con abeja



Óleo sobre lienzo  
Diámetro 32 cm

# Tulipán con mariposa y leche

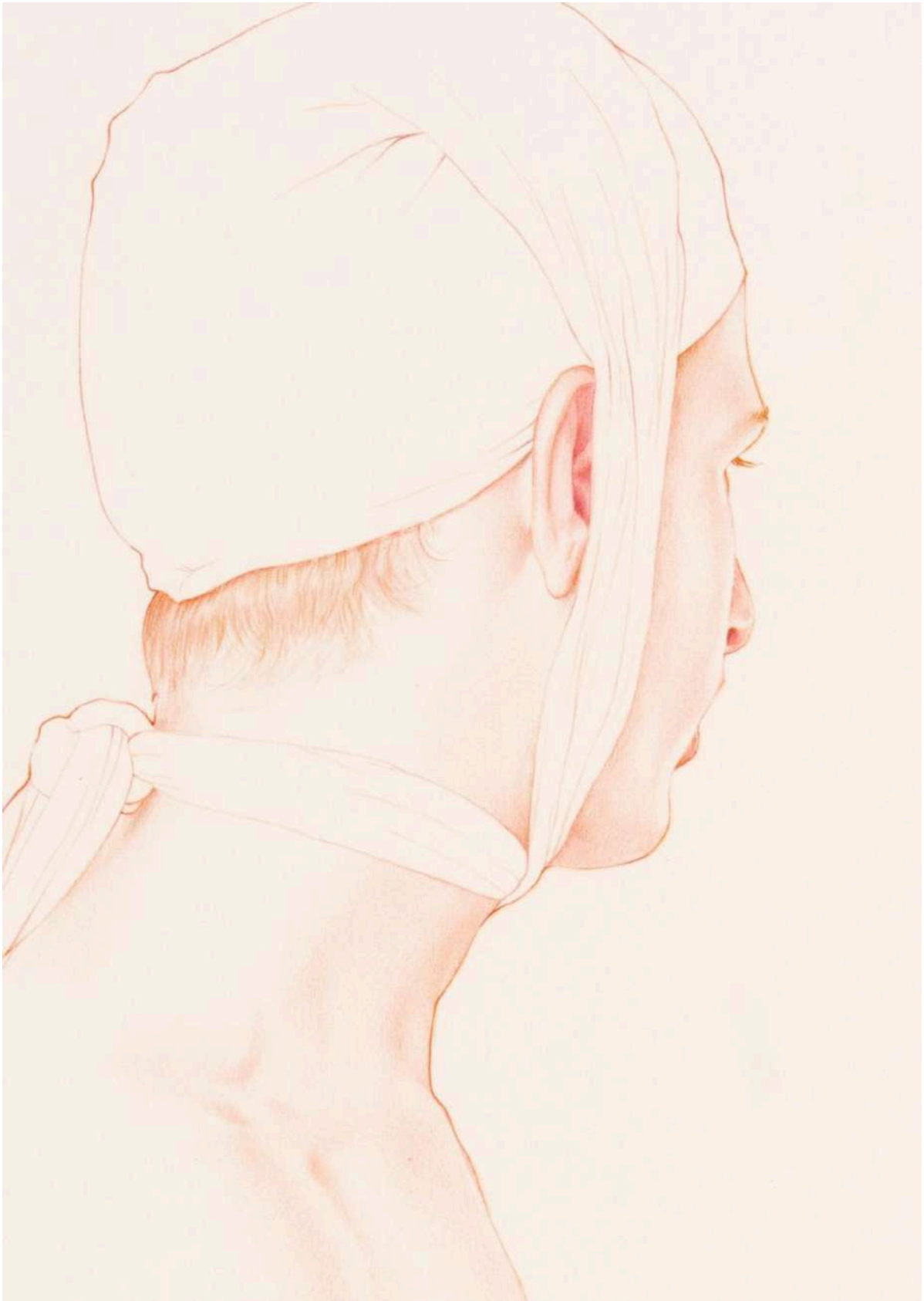


Óleo sobre lienzo  
28 x 36 cm

# Diego con cigüeña



Lápiz de color sobre papel  
143 x 110 cm



# Zahara con flotador



Lápiz de color sobre papel  
82 x 75 cm



# Alma mater (Zahara con Kimomo)



Lápiz de color sobre papel  
75 x 82 cm



# Hope



SALUSTIANO

Print  
38 x 38 cm



# Love is pop. Raphaël



SALUSTANO

Print  
38 x 38 cm



**ABERTO 2025**



**LUISA PITA**  
galería de arte

[www.luisapita.com](http://www.luisapita.com)  
[galeria@luisapita.com](mailto:galeria@luisapita.com)  
Tlf: 625 342 065